



# حكم رفع اليدين عند رؤية البيت الحرام

للدكتور جاسم كاظم عبادي الشمري

جزء من رسالته للدكتوراه في الفقه المقارن

الحمد لله رب العالمين.

حكم رفع اليدين عند رؤية البيت الحرام

اختلف الفقهاء في حكم رفع اليد عند رؤية بيت الله عزَّ وجل على قولين [١].

رجح الإمام الطحاوي رحمه الله تعالى كراهة رفع اليد عند رؤيته [٢].

وهو المشهور من مذهب الحنفية [٣]، وبه قال المالكية [٤] رحمهم الله تعالى.

ومروي عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما [٥].

حجتهم:

١. سئل جابر بن عبد الله رضي الله عنه؛ عن الرجل يرى البيت يرفع يديه ؟

فقال: ( ما كنت أرى أحدا يفعل هذا إلا اليهود، وقد حججنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلم يكن يفعل ) [٦].

وفي رواية عنه قال: ( ما كنت أظن أحدا يفعل هذا إلا اليهود ... ) [٧].

وجه الدلالة:

يبين هذا الأثر أن هذا الرفع ليس من هدي النبي صلى الله عليه وسلم، ولا من هدي أصحابه رضي الله عنهم، بل هو من صنيع اليهود [٨].

٢. قالوا: رفع اليدين عند رؤية البيت حكم شرعي، وهو لا يثبت إلا بدليل، وهو منتفٍ ها هنا، بل ورد ما يخالفه؛ وهو أثر جابر المتقدم [٩].

وذهب طائفة من العلماء إلى استحباب رفع اليدين؛ عند رؤية البيت.

وهو مذهب الشافعية [١٠]، والحنابلة [١١]، وقول عند الحنفية [١٢].

وهو قول الثوري وابن المبارك وإسحاق [١٣]، وإبراهيم النخعي وخيثمة [١٤].

واختاره ابن حبيب [١٥] وابن جزي [١٦] من المالكية.

وروي ذلك عن ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم [١٧].

قال النووي رحمه الله : ( وبه قال جمهور العلماء ) [١٨].

حجتهم:

١. أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى البيت رفع يديه، وقال: ( اللهم زد هذا البيت تشريفاً، وتعظيماً، وتكريماً، ومهابةً، وزد من شرفه وكرمه، ممن حجه، أو اعتمره، تشريفاً، وتكريماً، وتعظيماً، وبراً ) [١٩].

وجه الدلالة:

رفع النبي صلى الله عليه وسلم يديه عند رؤية النبي ودعائه، يدل على مشروعية ذلك واستحبابه، لأن الأصل في أفعاله صلى الله عليه وسلم إفادة النذب والاستحباب، فمن رأى البيت قبل دخول المسجد أو بعده فعل ذلك [٢٠].

٢. عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ( لا ترفع الأيدي إلا في سبع مواطن: حين يفتتح الصلاة، وحين يدخل المسجد الحرام فينظر إلى البيت، وحين يقوم على الصفا، وحين يقوم على المروة، وحين يقف مع الناس عشية عرفة، وجمع والمقامين حين يرمي الجمرة ) [٢١].

وجه الدلالة:

الحديث نص في مواضع رفع اليدين، ومن جملة تلك المواطن؛ عند رؤية بيت الله الحرام.

٣. كان ابن عمر رضي الله عنهما يرفع يديه عند رؤية البيت [٢٢].

وجه الدلالة:

فعل ابن عمر رضي الله عنهما هذا؛ فيه مشروعية رفع اليدين عند رؤية البيت الحرام، مع ما علم من شدة إتباعه لآثار النبي صلى الله عليه وسلم، وهذا يدل على أن ذلك له أصلاً في السنة، لاسيما وأن هذا الأثر قد روي مرفوعاً.

مناقشة الأدلة:

أولاً: مناقشة دليل أصحاب المذهب الأول.

١. نوقش دليل أصحاب المذهب الأول، وهو أثر جابر رضي الله عنه؛ سنداً وامتناً:

أما من حيث السند:

فقد ضعفه طائفة من العلماء منهم سفيان الثوري وابن المبارك وأحمد وإسحاق [٢٣].

لأنه من رواية المهاجر بن عكرمة المكي، وهو مجهول [٢٤].

وأما من حيث المتن:

فأجيب عنه: بأنه لو صحَّ؛ لما أفاد الحكم؛ يتبين ذلك من وجوه:

الأول: قالوا: دليلنا قول النبي صلى الله عليه وسلم؛ ودليلكم قول جابر رضي الله عنه، ولا حجة في قول الصحابي إذا خالف المرفوع [٢٥].

الثاني: أخبر جابر عن ظنه ورأيه، وقد خالفه في ذلك ابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم أجمعين [٢٦].

الثالث: أن رواية المثبت للرفع أولى، لأن معه زيادة علم، إذ فيها إثبات الرفع، ورواية جابر نافية، والقول في مثل هذا، قول من رأى وأثبت [٢٧].

الرابع: ويمكن الجمع بينهما، بأن يحمل الإثبات على أول رؤية، والنفي على كل مرة [٢٨]، أو عند الخروج من البيت وتوديعه.

قال الإمام ابن خزيمة رحمه الله تعالى: ( باب ذكر الخبر المفسر للفتة المجملة التي ذكرتها، والدليل على أن جابر بن عبد الله إنما أراد بقوله: ( لم يكن يفعل هذا ) أي لم تكن نرفع أيدينا عند الخروج من المسجد من الطواف والصلاة، لم تكن نستقبل البيت، فنرفع أيدينا بعد ذلك، لا أنا لم تكن نرفع أيدينا عند رؤية البيت أول ما نراه.

ثنا محمد بن يحيى ثنا مسلم بن إبراهيم ثنا قرعة حدثني أبي سويد بن حجير ثنا المهاجر بن عكرمة قال: سألنا جابر بن عبد الله عن الرجل يقضي صلاته وطوافه ثم يخرج من المسجد فيستقبل البيت، فقال: ما كنت أرى يفعل هذا إلا اليهود [٢٩].

لذلك يَبِّب الإمام الدارمي رحمه الله تعالى على أثر جابر رضي الله عنه؛ بقوله : ( باب إذا ودَّع البيت لا يرفع يديه ) [٣٠].

الخامس: الدعاء مستحب عند رؤية البيت [٣١]، وقد أمر برفع اليدين عند الدعاء [٣٢].

٢. وأما قولهم : رفع اليدين حكم شرعي، وهو لا يثبت إلا بدليل، وهو منتفٍ ها هنا، بل ورد ما يخالفه؛ وهو أثر جابر رضي الله عنه.

فأجيب عنه: بأنه كلام مستقيم لا غبار عليه، وهو حجة عليكم، لا لكم.

فبعد ثبوت ضعف حديث جابر رضي الله عنه؛ ليس لكم دليل ولا مستند على النفي والمنع.

فإن قيل: الأصل العدم، أي عدم الرفع.

فأجيب عنه: نعم، إلا أن يأتي ما يخالفه، وهي أدلة المذهب الثاني، وقد ثبت ذلك الرفع عن بعض الصحابة كابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم.

ثانياً: مناقشة دليل أصحاب المذهب الثاني.

١. حديث: كان إذا رأى البيت رفع يديه، وقال: ( اللهم زد هذا البيت تشريفاً ... ).

أجيب عنه: بأنه حديث ضعيف [٣٣].

قال عنه البيهقي وابن حجر : معضل [٣٤].

وقد رواه الطبراني في الكبير [٣٥] والأوسط [٣٦] وليس فيه ذكر رفع اليدين، وفيه عاصم بن سليمان الكوزي، وهو متروك [٣٧].

قال النسائي: متروك الحديث [٣٨].

وقال: ابن عدي يعد من يضع الحديث، وقال الدارقطني كذاب [٣٩].

وقال ابن حبان: ( كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات، لا يحل كتابة حديثه إلا على جهة التعجب ) [٤٠].

٢. حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

أجيب عنه من وجهين:

الأول: بأنه لا يصح [٤١].

لأنه من رواية ابن أبي ليلى وهو سيء الحفظ [٤٢].

قال الذهبي رحمه الله تعالى: ( قال أحمد: كان يحيى بن سعيد يضعف ابن أبي ليلى، قال أحمد: كان سيء الحفظ مضطرب الحديث، وكان فقهه أحب إلينا من حديثه، وقال أيضا: هو في عطاء أكثر خطأ، وروى أحمد بن زهير عن يحيى بن معين قال: ليس بذلك، قال أبو داود: سمعت شعبة يقول: ما رأيت أحدا أسوأ حفظا من ابن أبي ليلى ) [٤٣].

وأجيب: بأنه قد ثبت موقوفا على ابن عباس رضي الله عنهما من غير طريق ابن أبي ليلى، عند ابن أبي شيبة [٤٤]، وصححه ابن القيم [٤٥].

فثبت بذلك أن مشروعية رفع اليدين عند رؤية الكعبة المشرفة؛ ثابتة من فعل الصحابة، كابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم.

الثاني: على فرض أنه صحيح؛ كما ادعى ذلك الإمام الطحاوي رحمه الله تعالى، فهو منسوخ.

وعلل ذلك الإمام الطحاوي رحمه الله تعالى فقال: ( لأنه أخبر أنه من فعل اليهود، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يتبع شريعة الأنبياء قبله حتى ينزل خلافه، فلما أخبر أنهم حجوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم؛ ولم يفعل، دل على نسخ ما فعله الأنبياء قبله في ذلك، فيكون في ذلك حمل الحديثين على الصحة ونفي التضاد عنهما، فانتفى بذلك رفع اليدين عند رؤية البيت ) [٤٦].

وأجيب عنه من وجوه:

الأول: تقدم أن حديث جابر رضي الله عنه ضعيف لا يصح عنه، فلا مجال للقول بعد ذلك بكونه ناسخا لغيره، لأنه لا بد من ثبوت كلاً من الناسخ والمنسوخ كما يدعى فيهما النسخ، أما مع ضعف أحدهما فلا تعارض أصلاً، حتى يحتاج إلى القول بالنسخ.

الثاني: على تسليم صحة أثر جابر رضي الله عنه كما ادعى الإمام الطحاوي، فإن الجمع ممكن بينه وبين ما عارضه، والجمع مقدم على النسخ عند جماهير العلماء، وقد تقدمت بعض وجوه الجمع.

الثالث: عدم فعل النبي صلى الله عليه وسلم لشيء لا يدل على نسخه، فقد يترك الفعل لبيان جواز الترك.

الترجيح:

بعد عرض مذاهب العلماء في حكم رفع اليدين عند رؤية بيت الله الحرام، وما استدلوا به، والمناقشات التي أوردت عليها يتبين لي؛ أن الأمر في ذلك واسع والحمد لله، لعدم ثبوت الأمر به.

فمن شاء رفع يديه، لما ثبت في ذلك من فعل بعض الصحابة، وهو الأقرب للهدي النبوي من رفع اليدين في مواطن استجابة الدعاء.

ومن شاء ترك، وليس عليه شيء في ذلك إن شاء الله.

والله أعلم بالصواب.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

---

[١] فائدة في كيفية رفع اليدين: (قال أحمد في رواية المروزي: إذا رأيت البيت، فارفع يديك بباطن كفك).

ينظر: ابن تيمية؛ شرح العمدة ٣ / ٤١٤.

[٢] ينظر: الطحاوي؛ شرح معاني الآثار ٢ / ٢٤٧، الجصاص؛ مختصر اختلاف العلماء ٢ / ١٣٢.

[٣] ينظر: الطحاوي؛ شرح معاني الآثار ٢ / ٢٤٩، الجصاص؛ مختصر اختلاف العلماء ٢ / ١٣٢، ابن نجيم؛ البحر الرائق ٢ / ٣٥١، ابن عابدين؛ حاشية رد المحتار ٢ / ٤٩٢، الكشميري؛ العرف الشذي ٢ / ٢٤١.

[٤] ينظر: أبو الحسن المالكي؛ كفاية الطالب ١ / ٦٦٣، النفراوي؛ الفواكه الدواني ١ / ٣٥٦، العدوي؛ حاشية كفاية الطالب ١ / ٦٦٣، المباركفوري؛ تحفة الأحوزي ٣ / ٥٠١.

وينظر: مالك؛ المدونة الكبرى ١ / ٦٨ - ٢ / ٣٩٨ - ٤٢٣.

[٥] ينظر: الجصاص؛ مختصر اختلاف العلماء ٢ / ١٣٢، القرطبي؛ التفسير ١٢ / ٤١، ابن قدامة؛ المغني ٣ / ١٨١، النووي؛ المجموع ٨ / ١٠، البهوتي؛ كشف القناع ٢ / ٤٧٦، الشوكاني؛ نيل الأوطار ٥ / ١٠٨.

[٦] رواه أبو داود؛ السنن ٢ / ١٧٥، الترمذي؛ السنن ٣ / ٢١٠، الدارمي؛ السنن ٢ / ٩٥، الطحاوي؛ شرح معاني الآثار ٢ / ٢٤٦، البيهقي؛ السنن الكبرى ٥ / ٧٣، واللفظ لأبي داود.

[٧] رواه النسائي؛ السنن الكبرى ٢ / ٣٨٩، والمجتبى ٥ / ٢١٢، ابن خزيمة؛ الصحيح ٤ / ٢٠٩.

[٨] ينظر: شرح معاني الآثار ٢ / ٢٤٦.

[٩] ينظر: الشوكاني؛ نيل الأوطار ٥ / ١٠٩، المباركفوري؛ تحفة الأحوزي ٣ / ٥٠١.

[١٠] ينظر: الشافعي؛ الأم ٢ / ١٦٩، الشيرازي؛ المهذب ١ / ٢٢٠، النووي؛ المجموع ٨ / ٩، ابن النقيب؛ عمدة السالك ص ١٨٤، الهيثمي؛ تحفة المحتاج ٤ / ٦٧، الرملي؛ نهاية المحتاج ٣ / ٢٧٥، الأنصاري؛ أسنى المطالب ١ / ٤٧٦.



[١١] ينظر : الخرقى؛ المختصر ١ / ٥٨، ابن قدامة؛ المغني ٣ / ١٨١؛ عمدة الفقه ١ / ٤٢، ابن تيمية؛ شرح العمدة ٣ / ٤١٤، أبو عبد الله؛ بن مفلح؛ الفروع ٣ / ٣٦٧، المرداوي؛ الإنصاف ٤ / ٣، ابن مفلح؛ المبدع ٣ / ٢١١، البهوتي؛ كشف القناع ٢ / ٤٧٦، الروض المربع ١ / ٤٩٩.

[١٢] ينظر : ابن نجيم؛ البحر الرائق ٢ / ٣٥١، ابن عابدين؛ حاشية رد المحتار ٢ / ٤٩٢، داماد؛ مجمع الأنهر ١ / ٢٧٠.

[١٣] ينظر : القرطبي؛ التفسير ١٢ / ٤١، ابن قدامة؛ المغني ٣ / ١٨١، النووي؛ المجموع ٨ / ١٠.

[١٤] ينظر : ابن أبي شيبه؛ المصنف ٣ / ٤٣٦.

[١٥] ينظر : أبو الحسن المالكي؛ كفاية الطالب ١ / ٦٦٣، النفراوي؛ الفواكه الدواني ١ / ٣٥٦، العدوي؛ الحاشية ١ / ٦٦٣.

[١٦] ينظر : ابن جزي؛ القوانين الفقهية ١ / ٨٩.

[١٧] ينظر : الجصاص؛ مختصر اختلاف العلماء ٢ / ١٣٢، القرطبي؛ التفسير ١٢ / ٤١، ابن قدامة؛ المغني ٣ / ١٨١، النووي؛ المجموع ٨ / ١٠، ابن القيم؛ محمد بن أبي بكر الحنبلي الدمشقي أبو عبد الله ت ٧٥١، المنار المنيفي الصحيح والضعيف، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة ١ / ١٣٨، البهوتي؛ كشف القناع ٢ / ٤٧٦.

[١٨] ينظر : النووي؛ المجموع ٨ / ١٠.

[١٩] رواه الشافعي؛ الأم ٢ / ١٦٩؛ المسند ص ١٢٥، البيهقي؛ السنن الكبرى ٥ / ٧٣، ابن أبي شيبه؛ المصنف ٣ / ٤٣٧ - ٦ / ٨١، الطبراني؛ الأوسط ٦ / ١٨٣، الكبير ١ / ١٨١، واللفظ للشافعي والبيهقي.

[٢٠] ينظر : ابن تيمية؛ مجموع الفتاوى ٢٦ / ١٢٠.

[٢١] رواه ابن أبي شيبه؛ المصنف ١ / ٢١٤، الطبراني؛ المعجم الكبير ١١ / ٣٨٥، الشافعي؛ المسند ص ١٢٥، الطحاوي؛ شرح معاني الآثار ٢ / ٢٤٦، البيهقي؛ السنن الكبرى ٥ / ٧٢، واللفظ للطبراني.

[٢٢] ينظر : الجصاص؛ مختصر اختلاف العلماء ٢ / ١٣٢، البيهقي؛ السنن الكبرى ٥ / ٧٢، القرطبي؛ التفسير ١٢ / ٤١، ابن حجر؛ الدراية ١ / ١٤٨، العظيم آبادي؛ عون المعبود ٥ / ٢٢٧، وروي هذا الأثر

موقوفاً ومرفوعاً، وصحح ابن القيم الموقوف؛ وقال عن المرفوع ( لا يصح )؛ ينظر : ابن القيم؛ المنار المنيف ١ / ١٣٨، نقد المنقول والمحك المميز بين المردود والمقبول ١ / ١٢٩.

[٢٣] ينظر : القرطبي؛ التفسير ١٢ / ٤١، الشوكاني؛ نيل الأوطار ٥ / ١٠٨، العظيم آبادي؛ عون المعبود ٥ / ٢٢٧، المباركفوري؛ تحفة الأحوذى ٣ / ٥٠٢.

[٢٤] ينظر : ابن حجر؛ تهذيب التهذيب ١٠ / ٢٨٦، وقال في تقريب التهذيب: ( مقبول من الرابعة ) ١ / ٥٤٨.

[٢٥] ينظر : ابن قدامة؛ المغني ٣ / ١٨١.

[٢٦] ينظر : ابن قدامة؛ المغني ٣ / ١٨١، البهوتي؛ كشف القناع ٢ / ٤٧٦.

[٢٧] ينظر : البيهقي؛ السنن الكبرى ٥ / ٧٣، النووي؛ المجموع ٨ / ١١، العظيم آبادي؛ عون المعبود ٥ / ٢٢٧.

[٢٨] ينظر : العظيم آبادي؛ عون المعبود ٥ / ٢٢٧.

[٢٩] ينظر : ابن خزيمة؛ الصحيح ٤ / ٢١٠.

[٣٠] ينظر : الدارمي؛ السنن ٢ / ٩٥.

[٣١] ثبت الدعاء عند رؤية البيت عن بعض الصحابة منهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه كقوله : ( اللهم أنت السلام، ومنك السلام، فحينا ربنا بالسلام ) رواه البيهقي؛ السنن الكبرى ٥ / ٧٣، ورواه ابن معين في تاريخه ( رواية الدوري ) ٣ / ٢١١. وينظر : ابن القيم؛ زاد المعاد ٢ / ٢٢٤.

وقوله : ( فحينا ربنا بالسلام ) معناه: اجعل تحيتنا في وفودنا عليك السلامة من الآفات، ينظر: النووي؛ تهذيب الأسماء واللغات ٣ / ١٤٦.

وقد تقدم في أدلة المذهب الثاني دعاء: (اللهم زد هذا البيت تشريفا ... ) ولكنه ضعيف كما يأتي.

وقد روي أيضاً بخصوص استجابة الدعاء عند رؤية الكعبة حديث أبي أمامة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ( الدعاء يستجاب، وتفتح أبواب السماء، في أربعة مواطن: عند التقاء الصفوف، ونزول الغيث، وإقامة الصلاة، ورؤية الكعبة ). رواه الطبراني؛ المعجم الكبير ٨ / ١٦٩، البيهقي؛ السنن الكبرى ٣ / ٣٦٠، ولكنه حديث ضعيف، فيه "عُفِرَ بن معدان" وهو مجمع على ضعفه، ينظر: النووي؛ المجموع ٨ / ٩، ابن الملقن؛ تحفة المحتاج ١ / ٥٦٩، الهيثمي؛ مجمع الزوائد ١٠ / ١٥٥، ابن حجر؛ التلخيص الحبير ٤ / ٩٩، المناوي؛ فيض القدير ٣ / ٢٥٨.

[٣٢] كقوله صلى الله عليه وسلم: ( إِنَّ الله حيي ستير يستحي إذا رفع الرجل يديه؛ أن يردهما صفرا خائبين ) رواه أبو داود؛ السنن ٢ / ٧٨، الترمذي؛ السنن ٥ / ٥٥٦، ابن حبان؛ الصحيح ٣ / ١٦٠، واللفظ للترمذي.

[٣٣] ينظر: النووي؛ المجموع ٨ / ٩، ابن القيم؛ زاد المعاد ٢ / ٢٢٤، الزيلعي؛ نصب الراية ٣ / ٣٦، ابن الملقن؛ تحفة المحتاج ٢ / ١٦٥، السيوطي؛ الجامع الصغير ١ / ٢٠٧، المناوي؛ فيض القدير ٥ / ١٦٥، الشوكاني؛ نيل الأوطار ٥ / ١٠٩، المباركفوري؛ تحفة الأحوذى ٣ / ٥٠١.

[٣٤] ينظر: البيهقي؛ السنن الكبرى ٥ / ٧٣، ابن حجر؛ تلخيص الحبير ٢ / ٢٤١.

والمعضل: هو ما سقط من إسناده اثنان فأكثر بشرط التوالي، أما إذا لم يتوال فهو منقطع من موضعين، وهو من أقسام الحديث الضعيف. ينظر: ابن جماعة؛ المنهل الروي ص ٤٧، ابن حجر؛ نخبة الفكر ص ٢٢٩، السيوطي؛ تدريب الراوي ١ / ٢١١.

[٣٥] ينظر: الطبراني؛ المعجم الكبير ٣ / ١٨١.

[٣٦] ينظر: الطبراني؛ المعجم الأوسط ٦ / ١٨٣.

[٣٧] ينظر: الهيثمي؛ مجمع الزوائد ٣ / ٢٣٨.

[٣٨] ينظر: النسائي؛ الضعفاء والمتروكين ص ٧٨.

[٣٩] ينظر: الذهبي؛ ميزان الاعتدال ٤ / ٤، الجرجاني؛ عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد أبو أحمد الجرجاني ت ٣٦٥، الكامل في ضعفاء الرجال، دار الفكر: بيروت، تحقيق: يحيى مختار غزاوي ٥ / ٢٣٧.

[٤٠] ينظر : ابن حبان؛ المجروحين ٢ / ١٢٦.

[٤١] ينظر : البخاري؛ قرّة العينين برفع اليدين في الصلاة ص ٥٩ - ٦٠، النووي؛ المجموع ٨ / ٩، الزيلعي؛ نصب الراية ١ / ٣٩٠، الشوكاني؛ نيل الأوطار ٥ / ١٠٩.

[٤٢] ينظر : الهيثمي؛ مجمع الزوائد ٢ / ١٠٣.

[٤٣] ينظر : الذهبي؛ سير أعلام النبلاء ٦ / ٣١١، وينظر أيضاً: ابن الجوزي؛ الضعفاء والمتروكين ٣ / ٧٦، الجوزجاني؛ أحوال الرجال ص ٧١، الذهبي؛ ميزان الاعتدال ٦ / ٢٢٢.

[٤٤] ينظر : ابن أبي شيبّة؛ المصنف ١ / ٢١٤ - ٣ / ٤٣٦.

[٤٥] ينظر : ابن القيم؛ المنار المنيف ١ / ١٣٨، نقد المنقول ١ / ١٢٩، وينظر أيضاً: ابن الجوزي؛ التحقيق في أحاديث الخلاف ١ / ٣٣٦، القرطبي؛ التفسير ١٢ / ٤١.

[٤٦] ينظر : الجصاص؛ مختصر اختلاف العلماء ٢ / ١٣٢، ونحوه بشيء من التفصيل في شرح معاني الآثار ٢ / ٢٤٦ - ٢٤٧.